

L'école Cours PETIT-PAS est un établissement privé hors contrat, non subventionné, accueillant des élèves de la Petite Section de maternelle jusqu'à la fin du primaire.

Situé au 164, avenue des Galoubets à Montfavet, notre établissement est excentré des grandes villes, et du brassage des populations. La qualité du cadre, la conservation du patrimoine du 19^e siècle d'une grande maison de maître, le calme et un environnement moins pollué sont autant de critères qui assurent la mise en œuvre du projet pédagogique dans les conditions les meilleures qui soient.

Un extérieur ombragé de 500m² avec un jardin pédagogique, deux grandes salles de classe pour un effectif global de 19 élèves permettent de mettre en œuvre d'une éducation à l'environnement.

Notre école propose, sur une semaine de quatre jours, un enseignement complet intégrant toutes les dimensions de la personne humaine, affective et intellectuelle. Le choix du programme HATTEMER qui dispense une approche rigoureuse des disciplines fondamentales, s'attache à éveiller chez l'enfant une curiosité intellectuelle ouverte sur le monde.

Notre établissement accorde depuis toujours une importance à l'hygiène qui peut se définir comme l'ensemble des principes et des pratiques individuelles ou collectives qui visent à conserver les personnes en bonne santé. Aussi, par notre action éducative et des repères structurants, nous aidons les enfants à développer, en matière d'hygiène et de santé, des attitudes saines et préventives.

À leur entrée dans la vie collective, l'école se doit d'accueillir les enfants dans les meilleures conditions de sécurité et d'hygiène. Elle est aussi le lieu où, devenus élèves, ils vont parfaire leur éducation et construire leurs apprentissages. Cette éducation ne constitue pas un nouveau domaine d'enseignement mais se compose d'un ensemble d'actions cohérentes, inscrites dans le Projet pédagogique de l'école.

Ainsi, notre objectif est de permettre à chaque enfant d'être un acteur heureux de ses apprentissages, en respectant son rythme et ses capacités d'apprendre à apprendre ; à comprendre, à raisonner, à découvrir la créativité et le désir d'exploration ; à développer la tolérance et l'ouverture d'esprit ; à être autonome et posséder des attitudes respectueuses quant au savoir vivre ensemble. Une école qui ne laisse personne sur le bord du chemin, qui accompagne chacun dans sa différence, à l'aide d'outils pédagogiques permettant de s'adapter à chaque profil.

Notre projet d'école ne peut se réaliser sans la contribution des familles qui voit leur pouvoir d'achat se restreindre de jour en jour. Une politique d'ouverture sociale permettrait à des familles de revenus modestes, mais désireuses d'une instruction et une éducation de qualité pour leurs enfants, de scolariser leurs enfants au sein de notre établissement.

Florence PARENT, Présidente de l'école Cours Petit-Pas

LE PROGRAMME.

Le programme de notre établissement repose sur la certitude qu'un enseignement systématique et explicite donne un cadre confiant, développe des aptitudes intellectuelles, l'esprit d'initiative et d'audace afin de comprendre l'intérêt d'acquérir du vocabulaire, de maîtriser la syntaxe afin de produire des discours cohérents et transversaux dans toutes les disciplines et réaliser la « reliance entre les savoirs ». C'est ainsi que notre école envisage l'accomplissement des personnes en tant qu'être humain, quel que soit leur choix de métier à venir.

Afin d'apporter cet enseignement de qualité, notre établissement s'appuie sur le programme HATTEMER qui diffère de la nomenclature établie par le Programme National.

L'école Maternelle

Dès deux ans et demi, en Petite Section, nous installons des habitudes fondatrices pour toute la scolarité de l'élève : comprendre une consigne, améliorer sa concentration, soigner son travail...tout en développant sa curiosité. Le coloriage et les aplats de couleurs réguliers, le jeu des matières et des formes, permettent de développer la motricité fine, fondement de l'apprentissage du graphisme et donc de l'écriture, par la formation de la main et le travail du geste. Entre 3 et 6 ans, un enfant est capable d'une grande mémorisation. Les comptines, les chants, les lectures d'album, les mots de vocabulaire préparent à la lecture. Afin de préparer votre enfant au CP, la classe de Grande Section de maternelle prépare à l'écriture, à la lecture et l'univers des nombres. Cette étape est importante pour que l'enfant trouve du plaisir à travailler sur les différentes notions fondamentales et exercer sa mémoire. En maternelle, votre enfant apprend à se repérer dans le temps, en français, en anglais et en espagnol, avec un séquençage cadencé de chaque journée, mais aussi à se positionner dans l'espace.

En primaire

Chaque jour, nos élèves bénéficient d'un apprentissage systématique et rigoureux de la grammaire lié à une méthode de lecture syllabique, et des dictées quotidiennes. Les mathématiques se pratiquent à l'aide d'un boulier qui permet le calcul mental dès le plus jeune âge. L'histoire est étudiée dans sa chronologie. Les cours d'anglais sont quotidiens et approfondis. De nombreux ouvrages seront recommandés aux élèves, pour qu'ils se constituent une bibliothèque leur donnant le goût de la lecture. Nos évaluations, autour des acquis, sont hebdomadaires. Elles permettent de situer et d'orienter les efforts de chacun et de développer le sens des valeurs partagées comme le goût du travail bien fait, le sens des responsabilités, et une confiance en ses capacités. Nous proposons une approche éducative de l'environnement et des ateliers qui ont pour objectif d'éveiller les enfants à des pratiques culturelles et artistiques ouvertes sur le monde.

VIE PRATIQUE DE L'ÉCOLE

Les horaires de cours :

Cours de 9 h 00 à 16 h 55 (Les enfants sont tenus d'être présents 10 minutes avant le début des cours).

Nous assurons un accueil le matin à partir de 7 h 30 (lundi, mardi, jeudi, vendredi) pour tous les élèves de la Maternelle et du Primaire.

Pour apporter une méthodologie aux devoirs, **une étude dirigée du soir est assurée de 17h à 18h30** (lundi, mardi, jeudi, vendredi), pour tous les élèves.

RYTHMES SCOLAIRES :

Les vacances scolaires suivent celles de l'éducation nationale sauf pour les vacances d'été. L'école fonctionne sur 10 mois de septembre à juin. Les vacances d'été débutent le 2 juillet.

Un rythme innovant

Dans le but de respecter les rythmes biologiques de l'enfant (et de l'adulte), notre école s'est inspirée des systèmes scolaires allemand et anglais. L'emploi du temps vise à rendre l'enfant plus disposé à la concentration pendant les temps d'étude et lui offrir un rythme scolaire plus équilibré. La matinée, plus importante que l'après-midi, est exclusivement réservée aux matières fondamentales : français et mathématiques. L'après-midi est consacré plus particulièrement aux matières d'éveil et aux activités manuelles, artistiques et sportives... Les activités manuelles et artistiques ont pour but de l'aider à développer son intelligence pratique. Les activités sportives, essentielles à l'équilibre de sa personnalité, l'aide à développer son intelligence sociale. Elles favoriseront en outre la maîtrise de soi, le goût de l'effort, la discipline et le respect de l'autre. Elles sont dispensées soit par les enseignants, soit par des intervenants extérieurs. Les cours ont lieu les lundis, mardis, jeudis et vendredis.

Nos ateliers périscolaires

Nos ateliers sont facultatifs pendant les vacances scolaires. Proposés en périscolaire, ils ont pour objectif d'éveiller les enfants à des pratiques culturelles et artistiques ouvertes sur le monde.

Le théâtre et la chorale.

L'improvisation théâtrale apporte des bienfaits aux timides en développant le contrôle de soi, la maîtrise de son corps et du langage, le sens de la répartie et cultive la spontanéité. Elle renforce le sens du contact avec les autres et le sens de l'écoute. Le vrai courage est d'affronter ses peurs ! Nous oublions que certaines activités très simples apportent du bien-être, de la joie et de la détente. Le chant a de multiples vertus dont celle de rendre les enfants heureux !

Travaux manuels et Arts plastiques.

A travers ces activités, l'enfant découvre les couleurs, les formes géométriques, apprend à ne pas dépasser, appréhende les volumes et les perspectives... Il peut choisir des couleurs, des formes, imaginer une composition et va laisser libre cours à son imagination pour réaliser quelque chose d'original. Il va exprimer ses idées, ses humeurs pour réaliser quelque chose de personnel et va faire preuve de concentration pour réaliser quelque chose de joli. Le papier crépon, le découpage, et bien entendu le dessin et la peinture sont autant d'activités de bricolage qui ouvrent les champs d'expression. Quelle belle façon de s'exprimer et de prendre confiance en lui !

L'origami.

Pourquoi faire plier du papier en petites formes animales ? L'origami est un moyen de se détendre et une façon de laisser tomber les tensions. Au Japon, il est depuis longtemps enseigné dans les écoles. Conseillé pour l'éveil artistique des enfants, il est également une base intéressante pour apprendre les mathématiques : faire de la géométrie avec ses mains est une méthode efficace. Activité manuelle et créative aux multiples vertus, l'origami requière juste une feuille de papier et une âme d'enfant !

L'horticulture

Le lien entre le jardin et le programme scolaire est plus évident pour les sciences naturelles et physiques (vie du sol, cycle des plantes, météorologie, cycle de l'eau...). Les exemples sont à portée de main dans un jardin. Des langues aux mathématiques en passant par les arts, un jardin est un outil pour toutes les matières. Les domaines d'apprentissage dans un jardin ne s'arrêtent pas aux domaines disciplinaires de l'école, mais touchent aussi la nutrition, l'éducation à l'environnement et la communication, constituant des compétences transversales. Quelques exemples de thèmes d'ateliers : le cycle végétal, les insectes pollinisateurs et leurs rôles, la gestion des déchets et le compostage, l'origine de nos aliments, semer/planter.

La couture

La couture apprend à savoir être patient, préservant, précis, inventif et confiant en son geste. Elle éduque les mains aux gestes minutieux et précis. L'enfant apprend à mesurer et à se servir d'instruments de mesure, calculer, tracer droit ou courbe, appliquer les règles de géométrie plane et se représenter : les lignes droites, parallèles et perpendiculaires, angles, rayons, droite, gauche, symétrie, envers, endroit... L'enfant peut passer du plan au volume et avoir des repères dans l'espace. Il apprend à se servir d'outils comme les ciseaux ou les aiguilles sur différentes matières. La couture a aussi son lexique et s'intéresse au dessin, aux motifs divers et variés, aux vêtements du monde de la mode mais aussi au costume régional.

L'écriture, la calligraphie et l'enluminure

L'écriture, la calligraphie et l'enluminure sont des techniques artistiques fascinantes, tant par la beauté des lettres que par les œuvres créées lorsqu'on laisse libre cours à son imagination. Elles sont associées à l'histoire de l'écriture avant et après l'imprimerie.

La calligraphie est un art basé sur l'écriture. Cette activité de détente et non de performance, peut être considérée comme une gymnastique. L'élève apprend à bien se tenir et renforcer les muscles de sa posture. L'élève calme son mental et quand les tensions du corps se relâchent, la tête se vide aussi. Les mouvements demandent une telle concentration qu'on ne peut penser à autre chose en même temps.

L'enluminure proposée a pour but de faire découvrir la pratique et les techniques de cet artisanat. L'iconographie médiévale qui est mise en valeur et la découverte d'une palette de couleurs spécifiques comme le doré, le rouge vermillon et le bleu outremer (teintes des peintres du Moyen-Age) seront fabriquées à base de pigments naturels et modernes et des liants comme l'œuf, la gomme, le miel et le sucre ; sans oublier les clous de girofle pour la conservation! C'est une recette typiquement médiévale... !

Pour mettre à l'honneur le travail des enfants, une exposition et un spectacle de fin d'année aura lieu lors de la remise des prix.